

CRITERI PROVA SCRITTA ITALIANO

La prova di italiano tenderà ad accertare la padronanza della lingua, la capacità di espressione personale, il corretto ed appropriato uso della lingua e la coerente e organica esposizione del pensiero da parte delle alunne e degli alunni. La prova sarà articolata su tre tracce:

I) testo narrativo (con alcune sequenze descrittive) coerente con la situazione, l'argomento, lo scopo e il destinatario suggeriti dalla traccia;

II) testo argomentativo, che consenta l'esposizione di riflessioni personali, per il quale devono essere fornite indicazioni di svolgimento; lo spunto potrà essere dato da un argomento, una frase o un breve testo indicati dalla commissione;

III) analisi, comprensione e sintesi di un testo espositivo divulgativo di carattere scientifico, geografico o storico, anche attraverso richieste di riformulazione.

I e II TRACCIA

1. Pertinenza rispetto alla traccia
2. Elaborazione dei contenuti
3. Organicità dell'elaborato
4. Correttezza formale
5. Competenza lessicale

III TRACCIA

1. Comprensione del testo
2. Rielaborazione
3. Capacità di sintesi
4. Correttezza formale
5. Competenza lessicale

Voto	Criteri di valutazione I e II traccia
4	<ol style="list-style-type: none">1. Elaborato raramente attinente alla traccia2. Contenuto povero e privo di concetti apprezzabili3. Sviluppo disorganico4. Numerosi e gravi errori ortografici; gravi incertezze di carattere sintattico5. Lessico poverissimo, ripetitivo e spesso non adeguato
5	<ol style="list-style-type: none">1. Elaborato parzialmente aderente alla traccia2. Contenuto elaborato per mezzo di concetti scarsi e non sempre appropriati3. Sviluppo in parte disorganico4. Alcuni errori ortografici; significative incertezze di carattere sintattico5. Lessico povero ripetitivo e non sempre adeguato
6	<ol style="list-style-type: none">1. Elaborato sostanzialmente attinente alla traccia2. Contenuto elaborato parzialmente e con concetti elementari3. Sviluppo debolmente strutturato4. Alcuni errori ortografici e incertezze sintattiche5. Lessico essenziale, quasi sempre appropriato
7	<ol style="list-style-type: none">1. Elaborato complessivamente attinente alla traccia (massimo una digressione fuori tema)2. Contenuto con alcuni spunti personali3. Sviluppo coerente e testo abbastanza strutturato4. Abbastanza corretto sul piano ortografico, con lievi incertezze su quello sintattico5. Lessico essenziale, ma sempre appropriato
8	<ol style="list-style-type: none">1. Elaborato attinente alla traccia2. Contenuto ampio e con riflessioni personali3. Sviluppo coerente e ben strutturato4. Fondamentalmente corretto sul piano ortografico e su quello sintattico5. Lessico abbastanza vario e appropriato
9	<ol style="list-style-type: none">1. Elaborato pienamente attinente alla traccia2. Contenuto ampio, con idee interessanti e riflessioni personali3. Sviluppo coerente e solidamente strutturato4. Corretto sul piano ortografico e sintattico5. Lessico vario e appropriato

10	1. Elaborato pienamente attinente alla traccia 2. Contenuto ricco, originale, con idee interessanti, appropriate riflessioni personali ed elaborazione critica dei contenuti 3. Elaborato molto strutturato, con un giusto equilibrio delle parti 4. Corretto sul piano ortografico e sintattico 5. Lessico ricco e appropriato anche nei linguaggi settoriali
----	--

Voto	Criteri di valutazione III traccia
4	1. Comprensione molto approssimativa e frammentaria 2. Rielaborazione confusa e mal strutturata 3. Sintesi incoerente 4. Numerosi e gravi errori ortografici; gravi incertezze di carattere sintattico 5. Lessico poverissimo, ripetitivo e spesso non adeguato
5	1. Comprensione parziale 2. Rielaborazione non sufficientemente chiara, con diversi errori di coesione 3. Sintesi disorganica 4. Alcuni errori ortografici; significative incertezze di carattere sintattico 5. Lessico povero ripetitivo e non sempre adeguato
6	1. Comprensione essenziale 2. Rielaborazione sufficientemente chiara, con alcuni errori di coesione 3. Sintesi sufficientemente elaborata 4. Alcuni errori ortografici e incertezze sintattiche 5. Lessico essenziale, quasi sempre appropriato
7	1. Comprensione discreta 2. Rielaborazione chiara e abbastanza coesa 3. Sintesi abbastanza completa 4. Abbastanza corretto sul piano ortografico, con lievi incertezze su quello sintattico 5. Lessico essenziale, ma sempre appropriato
8	1. Comprensione quasi del tutto corretta 2. Rielaborazione chiara e coesa 3. Sintesi efficace ma non del tutto completa 4. Fondamentalmente corretto sul piano ortografico e su quello sintattico 5. Lessico abbastanza vario e appropriato
9	1. Comprensione precisa e corretta 2. Rielaborazione ben strutturata 3. Sintesi ben costruita e completa 4. Corretto sul piano ortografico e sintattico 5. Lessico vario e appropriato
10	1. Comprensione precisa, corretta e dettagliata 2. Rielaborazione chiara, ordinata e ben strutturata 3. Sintesi organicamente strutturata, completa 4. Corretto sul piano ortografico e sintattico 5. Lessico ricco e appropriato anche nei linguaggi settoriali